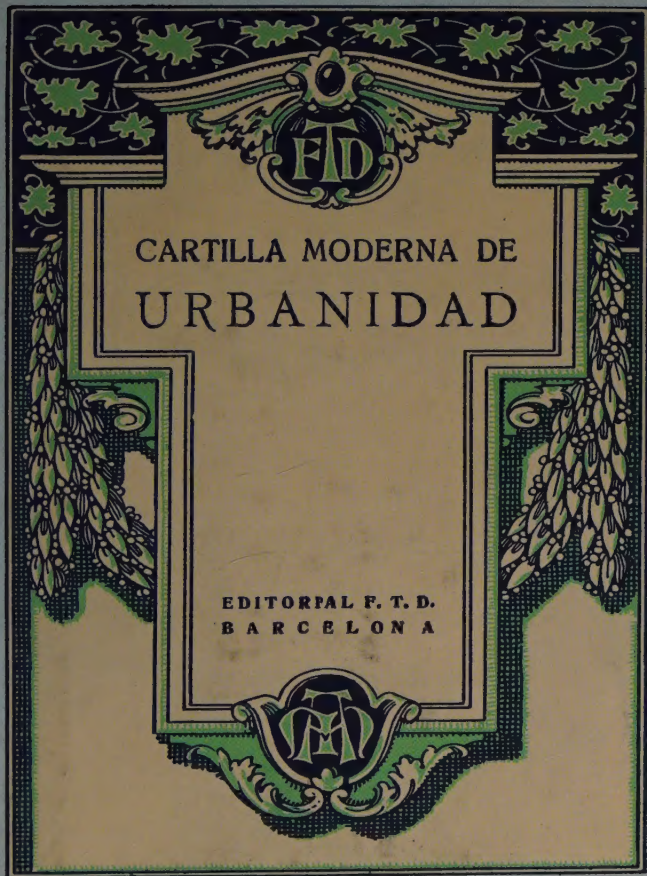


EDICIÓN FÀCSÍMIL



EDELVIVES

Cuando, en 1927, la entonces editorial FTD (del nombre de su fundador, el marista *Frère Théophile Durand*), casa que cambió su nombre por el actual de Editorial Luis Vives en 1932, publicó la *Cartilla moderna de urbanidad*, la intención primordial de los Hermanos Maristas era dotar a los escolares de la época de un *catecismo* de la buena educación. Este paralelismo no está fuera de lugar, pues la propia redacción de la *Cartilla*, mediante preguntas y respuestas, recuerda mucho al texto catequístico.

La lectura de este libro muestra que la preocupación de la época radicaba en la dimensión social de la educación. El niño de entonces debía, fundamentalmente, servirse de la educación para aceptar y respetar el orden social vigente, representado en las figuras de sus padres, maestros y autoridades religiosas. En segundo lugar quedaba la condescendiente obsequiosidad reservada a los iguales en rango, y el miramiento distante, pero atento, debido a los *inferiores* (criados, niños pobres o menos instruidos...).

Al igual que el otro éxito de FTD de la época, *El libro de España*, esta *Cartilla* debe mucho a los intereses y preocupaciones regeneracionistas de los últimos años del reinado de Alfonso XIII, bajo la *dictadura* de Primo de Rivera. También, como aquél, la *Cartilla* fue objeto de múltiples reediciones, e incluso apareció en versión femenina, en dos volúmenes titulados *La niña ejemplar* y *La niña bien educada*, ambos impresos en 1928.

Nos encontramos, pues, ante un buen ejemplo de literatura escolar anterior a la guerra civil que, por su éxito en la época, y sus reediciones hasta bien entrada la década de los sesenta, ha sido un clásico en el género. En todo caso, sus consejos, salvando el estilo y obviando algunas consideraciones hoy tenidas por ultramontanas, bien podrían tenerse en cuenta en la actualidad, quizá no como signos de «buena educación», sino como enseñanzas de convivencia y tolerancia entre las personas.



8/2017  
STRAND PRICE  
\$2.00



# CARTILLA MODERNA DE URBANIDAD

POR  
F. T. D.



BARCELONA  
EDITORIAL F. T. D. — P. CLARET, 51 y 53  
1927



**NIHIL OBSTAT**

**EL CENSOR**

**JAIME PONS, S. J.**

**Barcelona, 20 de Junio de 1927**

**IMPRÍMASE**

**JOSE OBISPO DE BARCELONA**

**Por mandato de su Excia. Ilma.**

***Dr. Francisco M.<sup>a</sup> Ortega de la Lorena***

**Canciller-Secretario**



## CAPÍTULO I.

### DE LA BUENA EDUCACIÓN

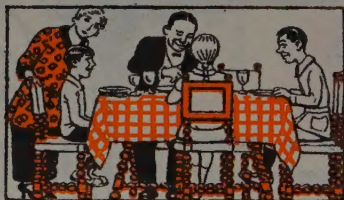
*¿Cuál es el mayor bien y la mayor riqueza que puede tener un hombre ante los demás hombres?*

La buena educación.

Cuéntase que en los años de la Reconquista se presentó un condesito de sólo quince años a su señora madre la condesa, que era viuda, y le dijo: Señora y madre mía, yo sé que en el palacio del Príncipe D. Juan se ha hablado mal de vuestra persona y se ha manchado vuestra honra. Yo iré ante el príncipe y de palabra y por obra vengaré vuestro honor.—No hagas tal, replicó la madre. Más me deshonorará, el que puedan decir con verdad que no he sabido educarte y que siendo tan joven faltes a quien has de respetar y perdonar.



# EL NIÑO BIEN EDUCADO



Acepta el asiento que le ofrecen



Se contenta con lo que le dan



Soporta las molestias que le causan



Se aparta de las malas ocasiones



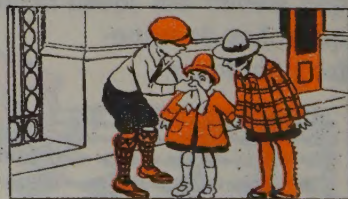
Es cariñoso y buen compañero



Recibe con humildad las repulsas



Hace favores siempre que puede



Y más tratándose de sus hermanitos



# EL NIÑO MAL EDUCADO



Escoge el asiento que más le gusta



Quiere el trozo que mas le satisface



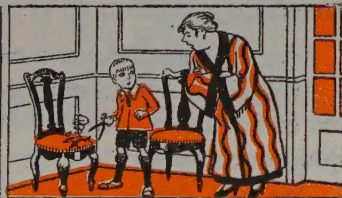
Habla al oído estando en sociedad



Molesta sin miramiento



Ríe de los defectos del prójimo



Se enfada si le reprenden



Molesta y escandaliza en la calle



Hace cosas muy feas y repugnantes

## CAPÍTULO II.

### DEL ACTO DE LEVANTARSE Y DEL ASEO

1. *¿Cuál es la primera virtud que se ha de practicar al levantarse?*

La diligencia, saltando de la cama en cuanto llega la hora.

2. *¿Qué se ha de tener presente al lavarse?*

Que conviene hacerlo antes de estar del todo vestido, lavándose bien las manos, la cara, el cuello y las orejas.

3. *¿Qué conviene hacer luego de lavarse y peinarse?*

Rezar con atención y modestia la oración que hayan enseñado en casa o en el colegio.

4. *¿Cómo debe uno vestirse?*

Con calma y sin destrozar los vestidos, cepillándolos con cuidado y más en los hombros y donde se note que lo necesiten.

5. *¿Qué se hará al salir de la habitación?*

Ir a saludar respetuosamente a los papás.

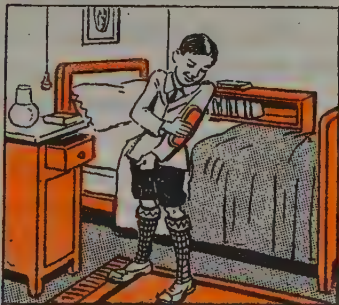
6. *Terminado el saludo ¿qué conviene hacer?*

Preparar la tarea del colegio y repasar las lecciones antes del desayuno.

7. *¿Conviene asearse además durante el día?*

Sí señor, conviene lavarse siempre que sea necesario para estar rigurosamente limpio.

# DEL ACTO DE LEVANTARSE



## CAPÍTULO III.

### LA EDUCACIÓN EN LA CALLE

#### 1. *¿Cómo se porta el niño bien educado en la calle?*

Cuidando de no llamar la atención ni porque camine tan distraído que pase ante los conocidos sin saludarlos ni tan atolondrado que atropelle y moleste.

#### 2. *¿Qué faltas evita particularmente en la calle el niño bien educado?*

Evita con mucho cuidado:

*Primero.* Volver la cara para mirar a los que ya han pasado.

*Segundo.* Acercarse a las ventanas bajas de las casas, para mirar lo que hay en las habitaciones.

*Tercero.* Fijar la vista en las personas que pasan o que están en las ventanas.

#### 3. *¿Se detendrá alguna vez en la calle yendo sólo?*

Lo evitará con especialísimo empeño y si alguna vez le detiene algún superior o algún amigo, lo dirá a sus papás en llegando a casa.

#### 4. *¿Qué hará cuando por el camino por donde pasa haya personas conversando?*

Procurará pasar un poco apartado y si es imposible hacerlo pedirá dispensa antes de pasar por entre ellas.

#### 5. *¿Qué hará cuando acompañe a otros?*

Los dejará ir por la derecha y si la acera es muy estrecha caminará detrás de ellos.




6. *¿En qué ocasiones pone más particular atención?*

En las encrucijadas, y sobre todo cuando va apresurado para no chocar con los que vienen en sentido contrario.

7. *¿A quién saluda en la calle el niño bien educado?*

A todos los amigos y conocidos y además a cuantos se molesten para dejarle pasar.

 Volvían dos niños de la escuela y a la entrada del pueblo encontraron a un señor que, con muy finos modales, les preguntó en dónde había una fonda para poder ir a descansar. Uno de ellos, que se llamaba Luisito, respondió.

—Si usted quiere venir conmigo yo le acompañaré. El otro niño al contrario dijo a media voz:

—¿Para qué vas a ir Luisito? Harto la encontrará él solo; ya sabes que nos están esperando en casa para jugar a la pelota.

Empero Luisito no hizo caso, antes al contrario, acompañó a aquel señor a la fonda y hasta le llevó el maletín. Cuando hubieron llegado, el señor, que era muy rico agradeció a Luisito el favor y le dijo además:

—Te doy este billete de cinco duros para que se lo lleves a tus papás y les sirva de satisfacción por lo bien que te han educado.

Luisito corrió contentísimo a casa y contó lo que le había pasado.





Tiene la buena costumbre de santiguarse al salir de casa.

Va por la derecha, pero saluda y cede el paso a las personas de mayor respeto y dignidad.



Toma el camino más recto, sin entretenerse nunca ni ponerse a jugar con nadie.

Da pruebas de buenos sentimientos y de buena educación.

# EN LA CALLE — EL NIÑO MAL EDUCADO



**Sale de casa sin estar del todo vestido.**



**Se mete en todos los charcos.**



**Se detiene jugando con los amigos que le llaman.**



**Molesta y atropella.**

## CAPÍTULO IV.

### EN EL COLEGIO

1. *¿Qué hace el niño bien educado al llegar al colegio?*

Va a saludar cariñosamente y con pocas palabras al señor maestro.

2. *¿Cómo se porta en cuanto se da la señal de ir a clase?*

Suspende el juego y la conversación, y se encamina al aula en la forma que está mandado.

3. *¿Cuál es la mayor obligación del discípulo?*  
Respetar y obedecer a su maestro.

4. *¿Qué postura guarda en clase el niño bien educado?*

Ordinariamente está sentado, evitando cruzar las piernas o alargarlas desmesuradamente.

5. *¿Cuándo se pondrá en pie?*

Siempre que el señor maestro lo mande, cuando hable con él y cuando entre en el aula algún superior o algún forastero.

6. *¿Cuál es la falta que más suele molestar en el colegio?*

La falta de silencio, porque estorba a muchos y hace perder tiempo.

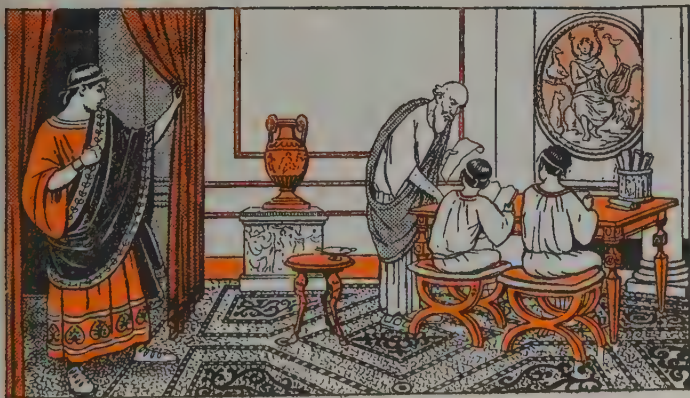
7. *¿Qué se tendrá presente al dar las lecciones?*

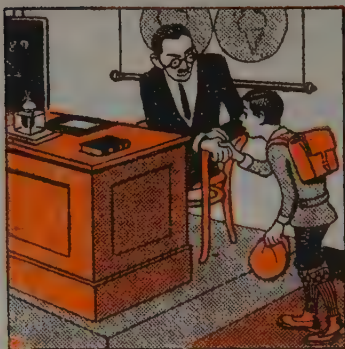
Que se ha de hablar pausadamente, pronunciando con claridad y sin repetir palabras ni frases.

## 8. ¿Cómo nos hemos de portar con los compañeros?

Con paciencia y cariño, ayudándolos en todo lo que se pueda y esté permitido.

El emperador Teodosio el Grande tenía dos hijos llamados Arcadio y Honorio: dióles por maestro a San Arsenio. Entró un día el Emperador mientras sus hijos daban las lecciones y como viera que estaban sentados y el maestro en pie se enojó y les dijo afeándoles su comportamiento: «Habéis de saber que si a mí que soy vuestro padre me debéis el nacimiento y la esperanza de una corona, debéis a Arsenio un bien infinitamente mayor: la buena educación por la cual seréis príncipes virtuosos y dignos del trono». Impúsoles luego como castigo, que durante ocho días no llevaran las insignias de su dignidad en la corte.

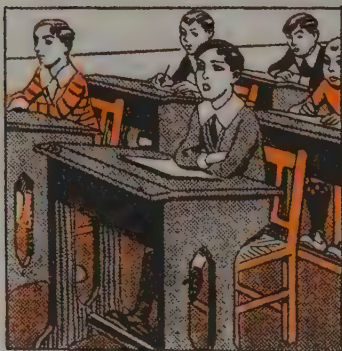




Al llegar saluda al profesor.



Es un gusto ver su pupitre.



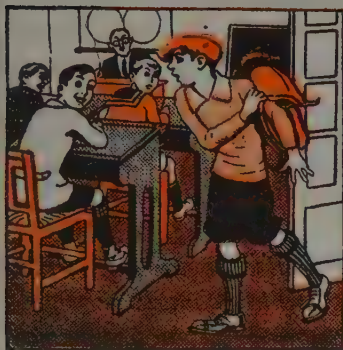
Guarda atención y buena postura.



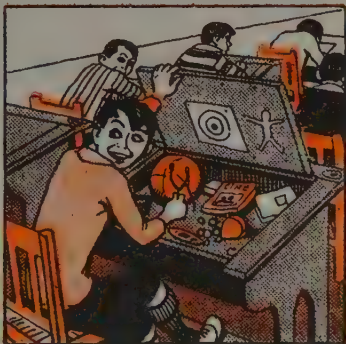
Hace favores siempre que puede.



# EN EL COLEGIO — EL NIÑO MAL EDUCADO



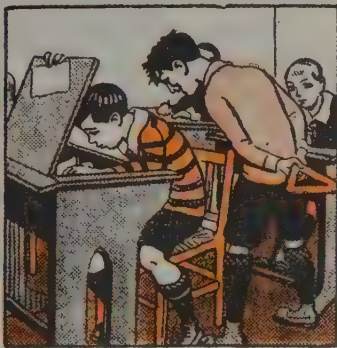
Llega atrasado.



Su pupitre es una leonera.



Da muestras de instintos perversos.



Tiene bromas pesadas.

## CAPÍTULO V.

### EN LA MESA

1. *¿Cómo se porta el niño bien educado en la mesa?*

Con mucha discreción, porque allí es donde los defectos se ponen más de manifiesto y donde repugnan más.

2. *¿Cuáles son las principales reglas que observa el niño bien educado durante las comidas?*

*Primera.* No ponerse a la mesa sin tener las manos escrupulosamente limpias.

*Segunda.* No tocar nunca la comida con los dedos.

*Tercera.* No hacer ruido con los labios al beber o al mascar, porque es cosa muy repugnante.

*Cuarta.* Guardarse mucho de dar muestras de entusiasmo cuando presentan algún manjar que mucho le gusta, o de desagrado cuando traen algo que le disgusta.

3. *¿Cómo estará seguro de no ser molesto o ridículo en la mesa?*

Si es en casa o en el colegio, portándose en todo según le enseñen los padres o maestros.

4. *¿Y cuando se halle entre forasteros?*

Ordinariamente observando las mismas reglas que en su casa o en el colegio; en los casos imprevistos

tomando por guía el ejemplo de las personas de más respeto y de mayor educación que estén en la mesa con él, conviene sin embargo hacerlo sin llamar la atención y sin ser notado.

5. *Tratándose de comida y bebida ¿qué defectos evita más particularmente el niño bien educado?*

La glotonería y la intemperancia, propias de las almas envilecidas, que debilitan la voluntad, esclavizan el alma y son además enemigas de la salud y de la buena conciencia.

■ Cuentan de un rey de Aragón que visitando la casa solariega de un noble, magníficamente remozada y ampliada; llegaron a la cocina y les sorprendió tanto por lo pequeña que le dijo el monarca.

— Una cosa me maravilla, y es ver cocina tan pequeña en casa tan grande y tan hermosa.

— No lo extrañe Vuestra Majestad respondió el noble; entienda al contrario que sólo por tener la cocina tan pequeña he podido levantar y sostener casa tan grande.





Guarda compostura y formalidad.



Es condescendiente y afectuoso con sus hermanos.



Igual al fin que al principio rezas las oraciones con recogimiento.



Cuando se lo dicen ayuda a poner en su sitio lo que ha servido para la comida.

## EN LA MESA.—EL NIÑO MAL EDUCADO



Desdobra la servilleta antes  
que nadie.



Come con los codos en la mesa.



Quiere que le sirvan el pri-  
mero.



Habla con la boca llena.



## CAPÍTULO VI.

### E N E L J U E G O

1. *¿Tienen alguna utilidad los juegos o recreos?*

Tienen mucha, porque distraen y recrean, es decir vuelven a crear fuerzas en el cuerpo y en el espíritu.

2. *¿Pueden ser a veces perjudiciales?*

Sí señor. Lo son cuando duran demasiado y cuando se juega por vicio.

3. *¿Son buenos todos los juegos?*

Algunos hay que desdican de la buena educación como son los que llevan a romper la ropa, irse por el suelo, pegarse, manosearse, etc., etc.

4. *¿Qué reglas se han de tener presentes en los juegos de habilidad o destreza?*

Principalmente las tres siguientes:

*Primera.* Saber ganar sin demostrar excesiva alegría.

*Segunda.* Saber perder sin enfadarse.

*Tercera.* No hacer trampas ni de broma.

5. *¿Cómo trata el niño bien educado los juguetes y los otros objetos que sirven para jugar?*

Con mucho cuidado, para no romperlos ni mancharlos.

6. *¿Qué hay que decir de las disputas?*

Que los niños bien educados, no caen nunca en vicio tan feo.

7. *¿Se puede jugar dinero?*

El niño bien educado no juega dinero si no es ante sus padres, y cuando sea mayor, con muy clara autorización de ellos.

8. *¿En qué punto pone especial atención el niño bien educado tocante a los juegos?*

En darlos por terminados puntualmente así que se lo mandan.

**Q** También los santos y los hombres maduros toman recreos para descansar y reponerse. San Juan Evangelista gustaba de jugar con una perdiz que siempre iba tras él. San Francisco de Asís jugaba con los pajaritos, con los corderos, con los chiquillos que encontraba en la calle. San Francisco de Sales invitaba a los sacerdotes que venían cansados de predicar misiones por los pueblos, a pasear en un bote que él mismo remaba por un gran lago que bañaba las murallas de la ciudad.



## EN EL JUEGO. — EL NIÑO BIEN EDUCADO



Gusta de entretener a sus hermanitos.



Pone paz entre sus compañeros



No se queda a jugar en la calle.



Deja el juego en cuanto se lo mandan.

## EN EL JUEGO — EL NIÑO MAL EDUCADO



Da muestras de su genio destructor.



Emplea a veces la fuerza de la sinrazón.



Juega con cualquiera y a cualquier cosa.



Prolonga el juego con perjuicio de sus obligaciones.

## CAPÍTULO VII.

### EN PASEO

#### 1. *¿Cuándo sale de paseo el niño bien educado*

Solamente cuando sus padres o superiores se lo mandan o se lo permiten.

#### 2. *¿Qué reglas observa el niño bien educado cuando sale de paseo?*

*Primera.* Se presenta rigurosamente aseado.

*Segunda.* Procura no mortificar a nadie.

*Tercera.* Procura complacer siempre que puede.

#### 3. *¿En qué acto pone especial esmero el niño bien educado?*

En el saludo, porque es lo que más exactamente indica los grados que alcanza su cultura y su educación.



Lo que debe ser



4. *¿A quién conviene saludar estando de paseo?*

A los parientes, superiores, amigos o conocidos que se encuentran y además a cuantos los padres desean que se salude.

5. *¿Por qué parte de la calle o del paseo conviene ir?*

En lo posible por la acera o por la parte que sea más cómodo pasear, cuidando de ceder la derecha al superior.

6. *¿Qué hace el niño bien educado cuando nota que los padres quieren hablar de cosas reservadas o con los amigos que encuentran?*

Se aparta con prudencia y disimulo para no oír la conversación.

7. *¿Cómo se porta el niño bien educado con los amiguitos que puede encontrar en paseo?*

También con mucha discreción, sin preguntarles de dónde vienen, adónde van, etc., etc.



Lo que no debe ser



Ayuda a quien ve apurado.



Emplea el saludo debido y adecuado en cada caso.

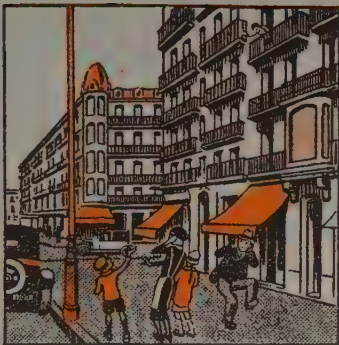
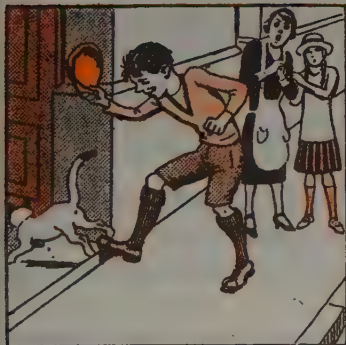


No se aparta de sus padres ni para jugar.



Sabe ser fino y atento.

# EN PASEO. EL NIÑO MAL EDUCADO



Es atolondrado y trapisondista.

Saluda a voces.



No mira si se mancha o destroza la ropa.

Se para cuándo y dónde no debe.

## CAPÍTULO VIII.

### EN LAS VISITAS

#### 1. *¿Cuándo hace visitas el niño bien educado?*

Cuando acompaña a sus padres, y, algunas pocas veces, cuando éstos le permiten ir a ver a algún amigo.

#### 2. *¿Qué miramientos tiene el niño bien educado en las visitas?*

*Primero.* Llevar el traje con todo aseo y limpieza.

*Segundo.* Saludar afectuosamente a las personas conocidas; con algo más de oficiosidad a las extrañas, y muy atentamente a todas.

*Tercero.* Seguir puntualmente las enseñanzas y consejos que para tales casos le dan sus padres, porque el niño obediente, siempre es bien educado.

#### 3. *¿Qué actitud y compostura guarda el niño bien educado en las visitas?*

Ante todo natural y sosegada respondiendo claramente a lo que le preguntan sin prisas y sin miedo.

#### 4. *¿En qué pondrá particular empeño el niño bien educado durante las visitas?*

En saber callar y saber escuchar, que son dos cualidades preciosísimas pero cuya obtención requiere mucho talento y mucha atención.

#### 5. *¿Podrán los niños ir a jugar juntos a otra parte de la casa?*

Lo podrán siempre que se lo permitan y lo harán en cuanto se lo digan o se lo indiquen, aunque sea sólo o a medias o indirectamente.

6. *¿Acepta regalos en las visitas el niño bien educado?*

Aceptará con amabilidad y fineza los dulces, flores, etc., que le ofrezcan, teniendo presente que rehusarlos sería mucha grosería.

En las visitas es donde los niños inconsiderados suelen cometer los mayores despropósitos.

**Q** Un niño ya grandecito, fué invitado por un amigo y compañero suyo, a pasar en su casa la tarde del día de su santo. Ese niño no conocía en aquella casa más que a su amigo. A media tarde se juntó mucha gente para merendar, y el desventurado imprudente dijo a su amiguito:

— Oye chico, ¿quién es aquella vieja tan fea que tiene unas narices tan grandes?

El otro, que le quería mucho, con cariño y bajito, le dijo riéndose:

— ¡Calla chico, calla que es mi abuelita!

Bien podéis creer que el infeliz quedó más corrido y avergonzado de lo que se puede decir.



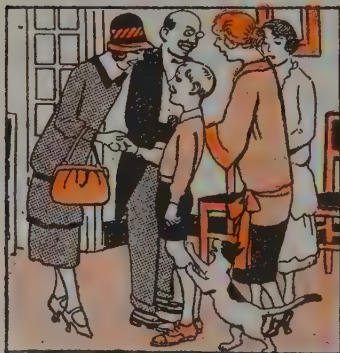




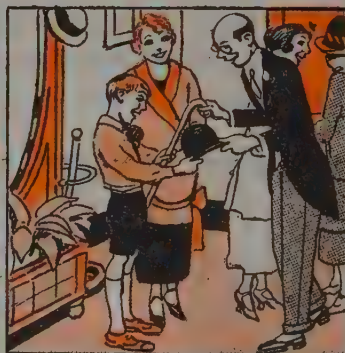
Guarda buena postura.



Declama lo que sabe sin hacerse rogar.



Sabe disimular cuando conviene.



Es atento y servicial.



Es entremetido y curioso.



No sabe estar quieto ni bien sentado.



Da muestras de impaciencia.



A veces es muy comprometedor.

# LA BUENA EDUCACIÓN

**E**L sabio Licurgo, que gobernaba en Grecia, quiso demostrar al pueblo cuán necesaria es la buena educación a los niños. Con tal propósito tomó dos cachorritos que habían nacido juntos, y desde pequeño al uno le enseñó a cazar, mientras que al otro le dejó sin enseñanza alguna ❀ ❀ ❀ ❀

**C**uando los perritos se hicieron mayores, Licurgo congregó a los habitantes de la ciudad y les dijo: «Oidme. Pa-



# IMERA ES DEFINITIVA



ra que los niños y los jóvenes sean buenos y virtuosos es necesario que se eduquen bien. Ved la prueba.»

**M**ANDÓ traer los dos perros y mientras un hombre ponía ante ellos un plato de carne, otro soltaba una liebre. En seguida, el uno se echó sobre el plato, y el otro se lanzó sobre la liebre.

**L**icurgo dijo entonces al pueblo: «Ved los resultados de la diferente educación: Ambos animales nacieron juntos, empero se han educado de muy diferente manera, y el uno es valiente cazador mientras que el otro es un glotón despreciable.



## CAPÍTULO IX.

### EN LOS VIAJES

1. *¿Cómo se porta el niño bien educado en los viajes?*

Procurando ser en toda circunstancia la gloria y la corona de sus padres, y demostrando que han logrado darle completa y exquisita educación.

2. *¿Qué reglas observa más particularmente el niño bien educado en los viajes?*

*Primera.* No molestar a nadie en ningún concepto.

*Segunda.* Soportar con paciencia y disimulo las muchas incomodidades y sacrificios que en los viajes son inevitables.

*Tercera.* No abusar de la condescendencia de unos ni tratar a otros con demasiada franqueza.

3. *¿Quiénes son los niños que más molestan en los viajes?*

*Primero.* Los caprichosos que van, vienen, interrumpen, preguntan, chillan, etc., sin ton ni son.

*Segundo.* Los egoístas, que quieren que todos se ocupen en ellos, que los escuchen y que los alaben.

*Tercero.* Los regruñones que de todo se quejan.

4. *¿Cómo se porta el niño bien educado cuando viaja, en lo tocante a preguntas y respuestas?*



Cuando algo le preguntan contesta lo mejor que sabe y muy amablemente, pero no se atreve a hacer pregunta alguna a gente extraña.

5. *Y en lo tocante a saludos ¿cómo se porta el niño bien educado?*

Se descubre y saluda al entrar en el departamento del tren o en el coche, al terminar el viaje, y siempre que entra o sale algún viajero.

6. *¿Con quién guarda mayores atenciones?*

Con sus padres y tanto que se puede decir que en los viajes nunca se extrema el ser obsequioso, atento y obedientísimo.

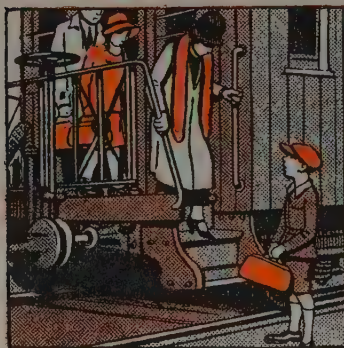
Iba un viajante con otros pasajeros en un vagón y de pronto encendiendo un gran cigarro puro, dijo a una señora que estaba sentada frente a él.

— Supongo, señora, que no le molestará el humo, ¿verdad?

— No se lo puedo decir, respondió ella, porque hasta la fecha nadie ha fumado delante de mí en los trenes.



# EN LOS VIAJES.—EL NIÑO BIEN EDUCADO



Baja e primero.



Cede su puesto siempre que conviene.



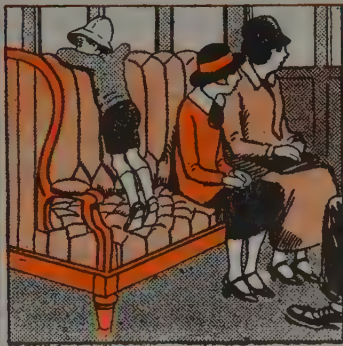
Es servicial con los de su familia.



Es atento hasta con los empleados.



Sube el primero.



Se pone en pie encima de los asientos.



Abusa de la condescendencia de los viajeros.



Es un tormento para los demás.

## CAPÍTULO X.

### EN EL TEMPLO

1. *¿Cómo se porta el niño bien educado en el templo?*

Con profundo recogimiento y respeto, procurando no distraerse ni pensar más que en Dios y en cosas espirituales.

2. *¿Cómo guarda recogimiento?*

No hablando sin necesidad muy grande y no dejando ir la vista a todas partes.

3. *¿Qué postura guardará durante la Santa Misa y en las funciones religiosas?*

Estará de rodillas, de pie o sentado, según le hayan enseñado en casa o en el colegio.

4. *¿Cómo se portará con los que le acompañen?*

En la iglesia no se separará nunca de sus padres, y cuando lleve a sus hermanitos más pequeños procurará que no se separen de él.

5. *¿Qué faltas de urbanidad evita más particularmente en el templo el niño bien educado?*

Además de las faltas de respeto a la casa del Señor, evita otras que molestan al prójimo, como son:


*Primera.* Rezar o leer alto, en forma que distraiga o moleste a los vecinos.

*Segunda.* Cruzar los pies estando de rodillas o las piernas estando sentado.

*Tercera.* Correr para tomar asiento antes que otros o meter ruido acomodando la silla.

6. *¿Se ha de saludar a los conocidos cuando se está en la iglesia?*

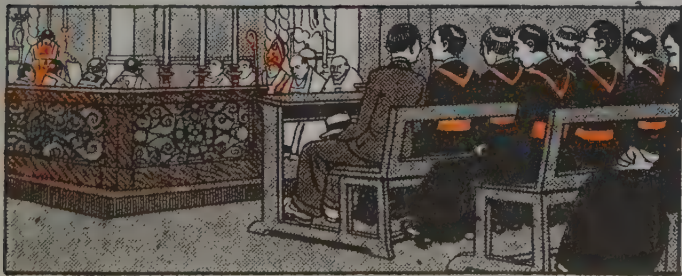
Se saludará solamente si están muy cerca y con ligero movimiento de cabeza, sin hablar ni dar la mano.

 Asistían los colegiales del Seminario a Misa Mayor en la Catedral, y mientras se cantaba el Credo se puso junto a uno de ellos un señorito que parecía haber ido mucho más para curiosear que para rezar.

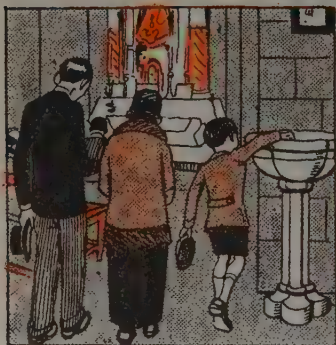
Hizo al pobre seminarista muchas preguntas sobre quién era el Obispo que celebraba, de quién era la misa que cantaban, en qué año se construyó la catedral y otras impertinencias a las que el seminarista respondía con monosílabos y lo menos que podía. El señorito seguía sin embargo preguntando sin entender que molestaba y escandalizaba y hasta llegó a decirle:

—¿Oiga usted qué les enseñan en el Seminario?

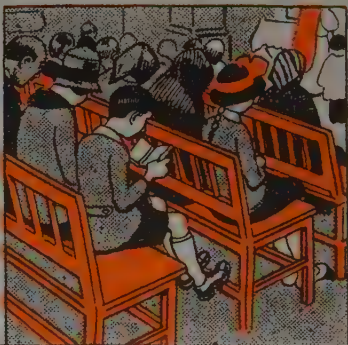
—Nos enseñan a callar cuando estamos en la iglesia, contestó el seminarista para acabar de una vez.







Se adelanta para ofrecer agua bendita a sus papás.



Durante los oficios reza y lee atentamente.



Siempre que está en el templo guarda compostura.

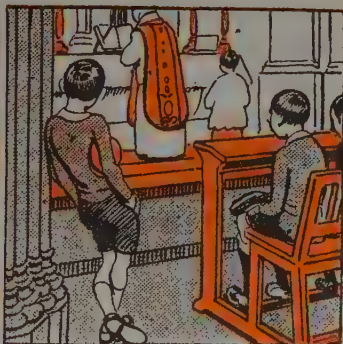


Al llegar reza de rodillas breve tiempo, antes de sentarse.

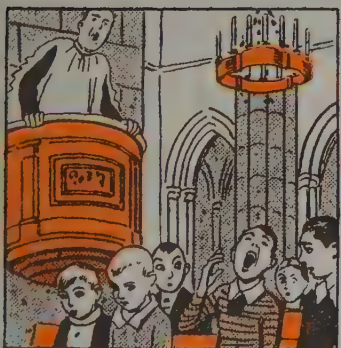
## EN EL TEMPLO. — EL NIÑO MAL EDUCADO



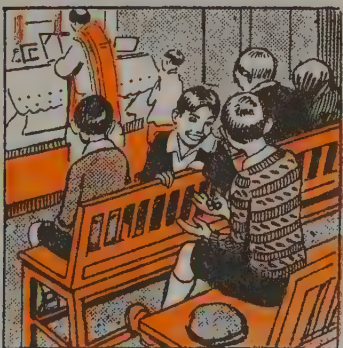
Vuelve la vista a todas partes.



Se apoya en la pared, estando en pie.



Bosteza con solfa.



Mantiene conversación.

## CAPÍTULO XI

### DE LA PIEDAD

1. *¿Qué deberes tiene como más sagrados el niño bien educado?*

Los que ha de cumplir con Dios de quien ha recibido el cuerpo y la salud, el alma y sus facultades, y de quien espera la gloria del cielo.

2. *¿Cómo se llama el niño que cumple las obligaciones que tiene para con Dios?*

Se llama niño piadoso.

3. *¿En qué consiste la piedad?*

En rezar con atención y devoción, en poner por obra los buenos deseos de corregirnos que sentimos interiormente, y en tener gusto para cuanto guarda relación con el servicio de Dios.

4. *¿Es un gran bien la piedad?*


Es grandísimo bien, y quien en ello piensa, nota que por la piedad le vienen innumerables beneficios durante toda la vida.

5. *¿En qué cosas pone especial empeño el niño piadoso todos los días?*

En encomendarse a Dios mañana y tarde, en no faltar nunca a los rezos y devociones de la familia y los que tiene costumbre de hacer antes y después de la comida.

6. *¿Es necesario tener rezos largos?*

Ordinariamente, no. Importa más no dejar nunca por abandono, tibieza o respeto humano los que se tiene por costumbre, y pensar en Dios de vez en cuando durante el día, ofreciéndole todas las acciones y trabajos.

 Llevaron a un niño piadosito a pasar la tarde del domingo con unos tíos suyos y allí se quedó dormido.

Al volver a casa, su mamá le tomó en los brazos sin que se despertase en todo el camino ni cuando le metió en la cama. Despertóse al fin cuando su mamá le besó al ir a acostarse ella también y dijo el niño:

— ¡Ay!, mamá, ¿qué me ha pasado? ¿Cómo es que hace poco estaba en casa de mi tío y ahora estoy en la cama?

— No te asustes, hijo, que no es nada, le dijo la mamá. Es que te quedaste dormido y te traje aquí sin despertarte.

— ¡Ay!, mamá, así no he rezado esta noche antes de acostarme, repuso el niño.

— Déjalo por una vez, contestó la mamá, ya rezarás mañana. Pero el bueno del niño replicó:

No, mamá, que si algún día me olvidase de comer, tampoco lo dejaría para el día siguiente.

La mamá le abrazó enternecida y rezó con él las oraciones acostumbradas.



## CAPÍTULO XII.

### D E L A C A R I D A D

1. *Si el primer deber es amar a Dios sobre todas las cosas ¿cuál es el segundo?*

Amar al prójimo como a sí mismo.

2. *¿Qué es amar al prójimo?*

Es hacerle todo el bien que se puede.

3. *¿Por qué hemos de amar al prójimo?*

Porque todos los hombres somos hijos de Dios, porque todos somos hermanos y porque Jesucristo ha muerto por amor de todos.

4. *¿Cómo ha de ser la caridad que tengamos al prójimo?*

Ha de ser verdadera y efectiva, socorriéndole unas veces con dinero, ayudándole otras con nuestro propio trabajo y siempre como veamos que más lo necesita.

5. *¿Es necesario ser rico para ser caritativo?*

No señor: el que socorre con amor y de todo corazón, es más caritativo que el que da mucho dinero y no lo hace por amor de Dios ni del prójimo.

6. *¿Cuál es el vicio más opuesto a la caridad?*

La envidia, que es un pecado capital muy feo.

7. *¿Cómo se conoce que uno es envidioso?*

Se conoce, si cuando vemos que otro es más inteligente, más aplicado y más alabado que nosotros sentimos como una pesadumbre o tristeza en nuestro interior.



8. *¿Hasta qué punto hemos de ser caritativos?*

Hasta saber perdonar de corazón las injusticias que con nosotros cometan nuestros enemigos.

Un rey de Sicilia tenía en palacio dos capitanes muy envidiosos. Los llamó un día y les dijo que estaba dispuesto a concederles alguna merced, pero con la particularidad de que daría a uno el doble de lo que el otro pidiese para sí mismo.

Ambos estaban en gran apuro y ninguno quería pedir el primero para que el otro no tuviese el doble.

Cansado de esperar, el rey dijo a uno:

— Pida usted primero D. Orlando.

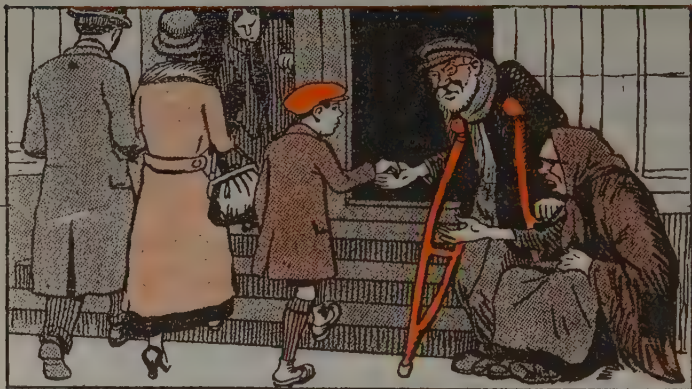
Era aquel desgraciado tan bárbaramente envidioso que dijo:

— Pido a V. M. que me haga sacar un ojo, para que saquen los dos a mi rival.

Horrorizado el rey al ver envidia tan grande, despachó a ambos de la corte y les prohibió que nunca más volvieran a comparecer ante él.



# EL NIÑO CARITATIVO Y BUENO



Gusta de dar limosnas

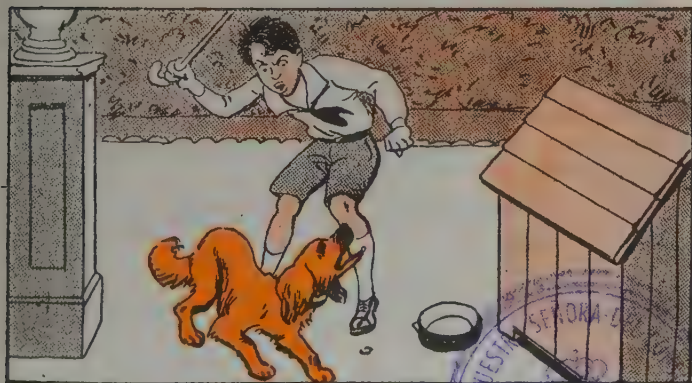


Sabe ser generoso.

# EL NIÑO MALO Y DURO



Trata con despotismo a los criados.



Es cruel con los animales.

## CAPÍTULO XIII.

### DE LA DOCILIDAD

1. *¿A quién debemos obediencia y respeto?*

A todo el que es superior nuestro por su edad o por su dignidad.

2. *¿A quién hemos de obedecer más particularmente?*

A nuestros padres y maestros porque es una obligación muy sagrada.

3. *¿Por qué es obligación sagrada?*

Porque está mandado en el Cuarto Mandamiento de la ley de Dios que dice «Honrar padre y madre».

4. *¿Qué hay que pensar del niño díscolo y desobediente?*

Que si no trabaja para corregirse de un defecto tan grave será mal cristiano, mal ciudadano y muy desgraciado durante toda la vida, según prueba la experiencia.

5. *¿En qué se conoce la docilidad del niño?*

Se conoce principalmente en los tres puntos siguientes:

*Primero.* En el respeto que tiene a sus padres y superiores.

*Segundo.* En el cariño que les profesa.

*Tercero.* En la presteza que pone para cumplir cuanto le mandan.

6. *¿Cómo es la obediencia del niño bien educado?*

Es completa, ajustándose no sólo al mandato sino

al deseo del superior, sin murmurar ni demostrar desagrado.

7. *¿Qué piensa el niño bien educado cuando le mandan hacer algo que no le gusta?*

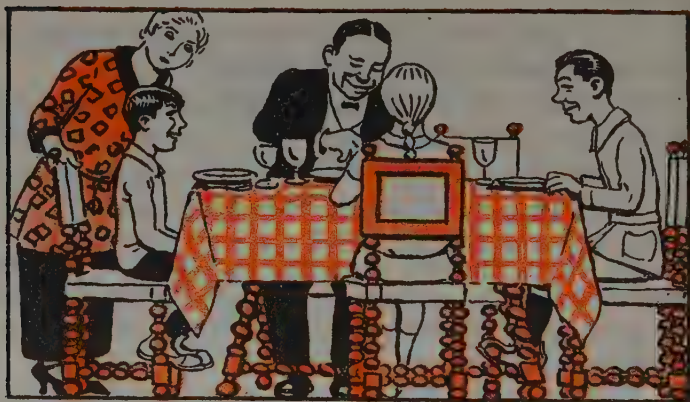
Piensa que Dios premia la obediencia y castiga al desobediente, porque ha dicho en el Evangelio que quien obedece a un superior le obedece a El mismo y quien le desobedece, también desobedece a Jesucristo.

El mayor ejemplo de docilidad nos le da Nuestro Señor Jesucristo, que siendo Dios pasó tantos años en Nazaret obedeciendo en todo a su Madre María Santísima y a San José.

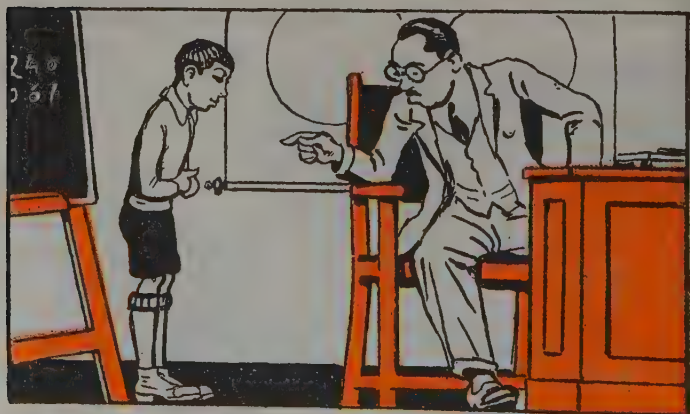
El Evangelio resume toda la vida oculta de Jesús con estas solas palabras: «Les estaba sumiso», para que veamos que la obediencia y la docilidad son en extremo agradables a Dios y necesarias al hombre.







Estar satisfecho con lo que disponen los papás

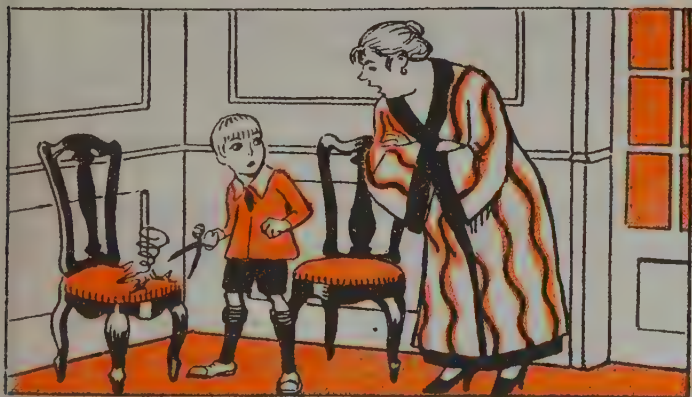


Recibir con humildad correcciones y reprimendas

# LO MAS FEO DEL NIÑO



Desobedecer y abochornar a los papás



Enfadarse cuando le corrigen

## CAPÍTULO XIV.

### DE LA LABORIOSIDAD

#### 1. *¿Por qué hemos de trabajar?*

Porque es una obligación que Dios ha impuesto a todos los hombres. El pájaro ha nacido para volar, el pez para nadar y el hombre para trabajar.

#### 2. *¿Por qué razón han de trabajar además los niños?*

Porque únicamente se alcanza el saber trabajando desde la niñez con perseverancia.

#### 3. *¿Han de trabajar también los que son ricos?*

Sí señor, porque Dios ha impuesto la obligación de trabajar a todos los hombres, sin distinción de ricos o pobres.

#### 4. *¿Qué males ocasiona la pereza?*

Ocasiona innumerables males porque es madre de todos los vicios.

#### 5. *¿Qué vicios trae más particularmente la pereza?*

Trae más particularmente la tristeza, la glotonería, la hipocresía y además es causa de muchas enfermedades.

#### 6. *¿De cuántas maneras se puede ser perezoso?*

De dos principalmente: No cumpliendo con la obligación que uno tiene que cumplir, o cumpliéndola mal y fuera del tiempo determinado.

## 7. *¿Qué beneficios trae la laboriosidad?*

Primeramente la bendición de Dios y la satisfacción íntima nuestra; trae además el respeto de los hombres.

## 8. *¿Trae también beneficios materiales?*

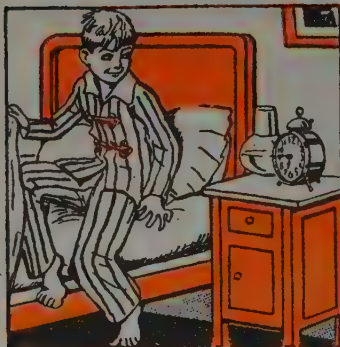
Suele traerlos con gran abundancia, porque el hombre trabajador tiene feliz éxito o por lo menos buenos resultados en cuanto emprende.

**P**aseábanse tres regidores por la ciudad de Gante y se acercó a ellos un mendigo diciéndoles que tenía una enfermedad que no le permitía trabajar.

Socorriéronle con una buena limosna, pero uno de ellos que se fijó en la cara de salud que ponía el pobre, tuvo luego la ocurrencia de mandar a un criado suyo para que, haciéndose pasar por camarada, le preguntara qué enfermedad tan mala tenía que no le dejaba trabajar.

El mendigo sonrió guiñando el ojo con picardía y le dijo: La enfermedad que padezco es una enfermedad muy mala y muy extraña que me deja tan inútil para trabajar como si estuviera tullido. Se llama pereza.

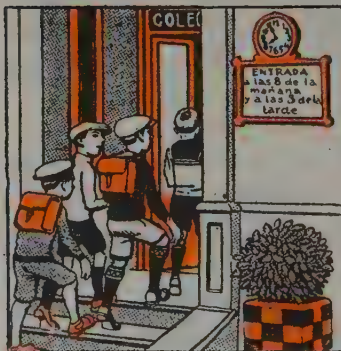




Se levanta en cuanto es la hora.



No deja para mañana lo que puede hacer hoy.



Es puntualísimo en todo.

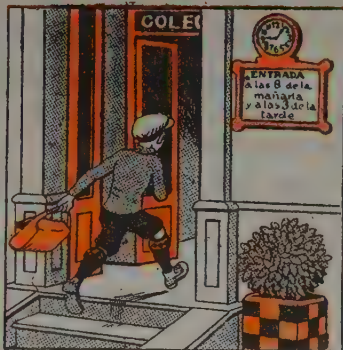


Cree que el tiempo vale más que el dinero.

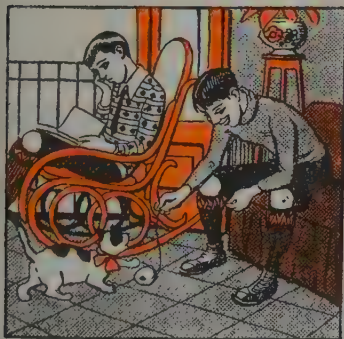




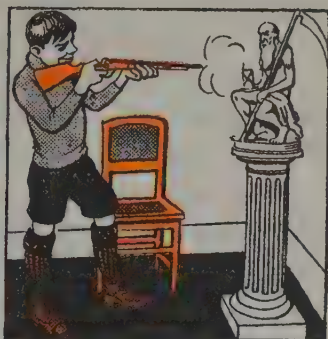
Comienza mal el día con un acto de pereza.



Siempre llega tarde.



Pierde mucho tiempo cada día.



Se entretiene matando el tiempo.

## CAPÍTULO XV.

### DE LA MODESTIA

#### 1. *¿Cuál es la virtud que más adorna al niño?*

La modestia, fruto sazonado de la buena educación, por la cual está convencido de que todo lo bueno que tiene se lo debe a Dios.

#### 2. *¿Cuáles son los vicios más opuestos a la modestia?*

La soberbia que es un amor exagerado de sí mismo, con desprecio de los demás y la vanidad que busca en todo alabanzas y privilegios.

#### 3. *¿Qué hemos de pensar para huir de la soberbia?*

Que es causa de muchos pecados y que atrae la cólera divina. Pues, Dios que ensalza al humilde, humilla al soberbio.

#### 4. *¿A qué se puede comparar la soberbia?*

A la hiel que amarga y corrompe los alimentos más dulces y sabrosos. También la soberbia malogra e inutiliza el talento y las buenas cualidades.

#### 5. *¿Los que se envanecen porque son ricos o listos qué han de pensar?*


Que esos bienes no son suyos; son de Dios que se los ha regalado y les pedirá estrecha cuenta de ellos.

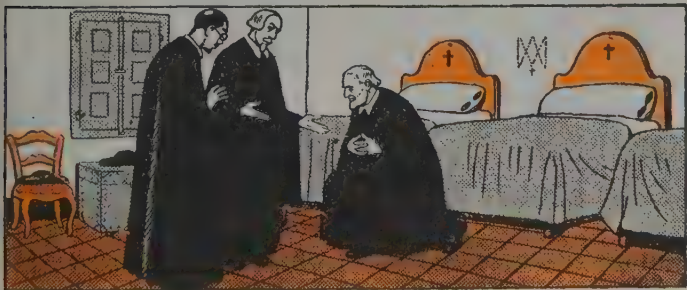
#### 6. *¿Qué conviene recordar a los que se envanecen por su hermosura?*

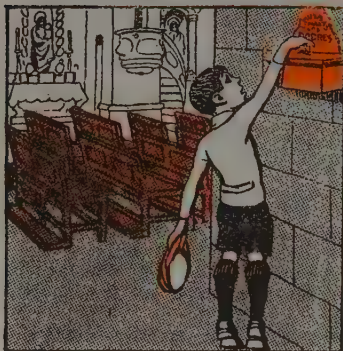
Que poco dura el ser bello y mucho el no serlo.

*¿Es modestia todo lo que parecè serlo?*

No, a veces es cortedad ridícula y otras veces hipocresía mala, pues, la modestia fingida es defecto muy grave.

 San Vicente de Paul tenía por costumbre no hablar sin necesidad de lo que podía redundar en gloria propia. Viajando una vez con dos sacerdotes, y con ánimo de divertirles se puso a contar un caso muy gracioso que le había pasado pocos días antes. En medio del relato y cuando con más gusto le escuchaban se paró de contar, se dió un golpe de pecho y como hablando consigo mismo dijo en alta voz: «Eres un pobre orgulloso y no sabes más que hablar de ti.» No dijo más por entonces pero al llegar a la posada y estando en la misma habitación que los otros dos sacerdotes se puso de rodillas ante ellos y les pidió perdón por el mal ejemplo que les había dado.





Hace el bien con secreto



No se avergüenza nunca de ser de familia humilde



No evita el trato con los humildes



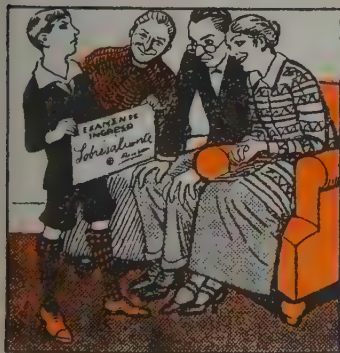
Gusta de ser útil a los que son menos que él.



Mira con arrogancia a sus compañeros



Busca las adulaciones del espejo



Hace ostentación de sus triunfos



Aparenta siempre un poco más de lo que es.



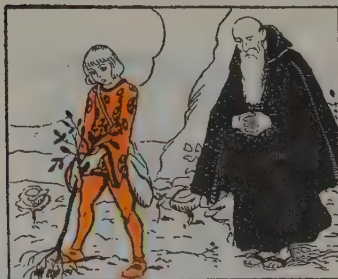
## EL JOVEN DE LOS BUENOS DESEOS



Fué un joven de buenos deseos a ver a un solitario de Palestina, para que le enseñase a corregirse de sus defectos.



El solitario le llevó al huerto y le mandó arrancar un arbolito que aun era muy tierno. El joven lo arrancó sin dificultad.



Mandóle luego arrancar otro arbolito mayor que el primero y también lo arrancó, pero con mayor trabajo.



«Arranca ahora éste, le dijo el solitario». Era el árbol ya mayor y no pudo por más que trabajó. El solitario le dijo entonces:

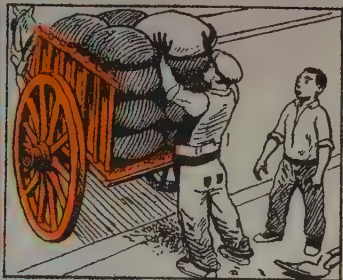
«Así pasa con los defectos; los has de arrancar en cuanto comienzas a hacerlos, porque si los dejas que crezcan, como este árbol, luego son muy difíciles de arrancar».

# TRASCENDENTALES

## EL SACO DE CARBÓN



Un carbonero cargaba el carro de carbón. Reventósele un saco y dijo al carbonerillo: «Tráeme un saco nuevo».



El carbonerillo se lo trajo, le llenaron de carbón y le pusieron con los otros sacos en el carro.

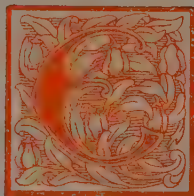


El carbonero repartió el carbón por las casas de los clientes y cuando volvió, dijo al carbonerillo:



«Pon aparte el saco nuevo». Pero el pobre carbonerillo no supo cuál era, porque estaba tan tiznado y tan sucio como los otros.

*Esto pasa al que anda con malos compañeros que se vuelve tan malo como ellos.*



# SPEJO DEL NIÑO

por

Francisco Martínez de la Rosa

**S**i es bueno y dócil un niño,  
De todos gana el cariño.

**E**l aseo en la persona ❀ ❀ ❀  
Muchos bienes proporciona.

**B**uen porte y buenos modales  
Abren puertas principales.

**E**l que de amigos carece ❀ ❀  
Prueba que no los merece.

**D**ios al humilde levanta ❀ ❀  
Y al orgulloso quebranta. ❀

**L**a calumnia y la mentira ❀ ❀  
De Dios provocan la ira. ❀

**P**ropio es del justo y del sabio  
El perdonar un agravio. ❀

**Q**uien la cólera no enfrena ✖ ✖  
Lleva en la culpa la pena. ✖ ✖

**D**a apoyo y tiende la mano ✖ ✖  
Al enfermo y al anciano. ✖ ✖

**N**unca trates con desprecio ✖ ✖  
Ni aun al que tengas por necio.

**Q**uien se entrega a las pasiones  
Labra él propio sus prisiones.

**E**l que es fiel a su palabra ✖ ✖  
Su propio crédito labra. ✖ ✖

**P**obres o ricos, iguales ✖ ✖ ✖  
Son ante Dios los mortales. ✖

**S**i salud y dicha quieres, ✖ ✖ ✖  
Pon límite a los placeres. ✖ ✖

**S**iempre que puedas haz bien, ✖  
Y no repares a quien. ✖ ✖ ✖

# INDICE

Capítulo I	De la buena educación.	3
» II	Del acto de levantarse y del asco.	6
» III	La educación en la calle	8
» IV	En el colegio	12
» V	En la mesa	16
» VI	En el juego	20
» VII	En paseo.	24
» VIII	En las visitas	28
» IX	En los viajes	34
» X	En el templo	38
» XI	De la piedad	42
» XII	De la caridad	44
» XIII	De la docilidad	48
» XIV	De la laboriosidad	52
» XV	De la modestia.	56

## PÁGINAS DE ILUSTRACIONES

El niño bien educado	4
El niño mal educado.	5
Del acto de levantarse	7
En la calle — El niño bien educado	10
En la calle — El niño mal educado	11
En el colegio — El niño bien educado	14
En el colegio — El niño mal educado	15
En la mesa — El niño bien educado	18
En la mesa — El niño mal educado	19
En el juego — El niño bien educado	22
En el juego — El niño mal educado	23
En paseo — El niño bien educado	26
En paseo — El niño mal educado.	27
En las visitas — El niño bien educado	30
En las visitas — El niño mal educado	31
Necesidad de la buena educación	32 y 33
En los viajes — El niño bien educado	36
En los viajes — El niño mal educado	37
En el templo — El niño bien educado	40
En el templo — El niño mal educado	41
El niño caritativo.	46
El niño duro y egoísta	47
Lo más hermoso del niño.	50
Lo más feo del niño.	51
El niño diligente	54
El niño perezoso	55
El niño modesto	58
El niño soberbio	59
Dos consejos trascendentales	60 y 61
Espejo del niño	62 y 63







DIRECCIÓN EDITORIAL:

José María Rius

COORDINACIÓN EDITORIAL E INTRODUCCIÓN:

Juan Luis Posadas

COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN:

Manuel Cubero

FOTOMECÁNICA:

Da-Vinci

IMPRESIÓN:

Talleres Gráficos Edelvives.  
Ctra. de Madrid, km 315,700.  
50012 ZARAGOZA.



Talleres Gráficos Certificados ISO 9002

© Editorial Luis Vives, 1998.

ISBN: 84-263-4031-8

Depósito legal: Z-3218-98

Impreso en España.

Printed in Spain.



EDELVIVES

